문 화 예 술 회 관

연번	세 부 사 업 명		
1	참빛 아틀리에 조성		신규
2	안전한 공연환경 조성을 위한 유지·관리		
	2-1	공연장 시설물 안전 관리	
	2-2	쾌적한 관람환경 조성	
3	문화복지 실현을 위한 기획공연 및 전시 추진		
	3-1	기획공연 추진	현안
	3-2	기획전시 추진	현안
4	아트브릿지 구미(Art-Bridge Gumi)사업 추진		
5	시민과 함께하는 구미시립예술단 운영		
6	문화로 잇고, 행복을 더하는 강동문화복지회관		

1 참빛 아틀리에 조성 신규

❖ 음악(청음환경), 미술 중심의 예술 특성화 공간 조성 및 공연장과 전시실을 연계한 프로그램 및 콘텐츠 강화로 지역 문화 예술 거점 공간 조성

❖ 방문객(공연, 전시, 도서관 이용객)의 체류 시간을 늘려 지역 상권 유입 도모 및 인근 골목상권 연계 소비 활성화 유도

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 사업예산 : 520백만원(시비)

○ 시설규모 : 292㎡(88평)

○ 주요내용 : 참빛도서실 ⇒ 문화·예술공간 특성화 공간 조성

- 음악·예술 중심의 특성화 공간 전환
- 공연·전시 연계한 도서 및 음악 콘텐츠 운영으로 참여·해설 중심의 문화예술 프로그램 구성

□ 추진현황 및 계획

○ 참빛 도서실 환경개선 연구용역 시행 : '26. 6. ~ 10.

○ 참빛 아틀리에 조성 설계 : '27. 1. ~ 4.

○ 참빛 아틀리에 공사 : '27. 4. ~ 11.

○ 참빛 아틀리에 개관 : '27. 12.

□ 대응과제

○ 문화예술회관의 정체성을 담은 특성화 방향성에 맞는 공간구성

○ 공연, 전시와 융합된 문화예술 프로그램 구성을 위한 전문인력 강화

○ 지역사회 협력 및 주민참여 확대

- 지역 예술인과 협력하여, 문화예술활동 활성화 및 기능강화

문화예술회관	강동분관팀	문화예술회관장	박미라 480-4550	강동분관팀장	강전상 480-2950

2 안전한 공연환경 조성을 위한 유지 · 관리

❖ 시설물에 대한 체계적인 유지관리와 정기 점검을 통해 안전하고 쾌적한 공연환경 조성

2-1. 공연장 시설물 안전 관리

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 사업예산 : 200백만원(시비)

○ 주요내용

- 건축 및 소방, 전기 시설 등 정기점검 및 법정검사 실시
- 무대기계, 조명, 음향 등 주요 장비 수시 점검 및 노후시설 정비

○ 추진계획

- 시설물 안전관리계획 및 용역 운영계획 수립 : '26. 12.
- 시설물 자체 안전점검 및 청사관리, 경비용역 : '27. 1. ~ 12.
- 시설물 안전점검 : '27. 3. ~ 9.

2-2. 쾌적한 관람환경 조성

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 사업예산 : 450백만원(시비)

○ 주요내용

- 시설물 점검 결과에 따른 긴급 보강 공사
- 건축 등 시설물 정밀안전점검 결과에 따른 유지보수 추진
- 조경수 관리 및 교목 전정 등 문화공간 환경조성

○ 추진계획

- 노후 시설물 수리수선・긴급보수 : '27. 1. ~ 12.
- 조경수 유지관리 및 전정 : '27. 5. ~ 12.

○ 대응과제

- 예방 중심의 시설관리로 이용객 안전확보 및 공연서비스 만족도 향상

문화예술회관	관리팀	문화예술회관장	박미라	관리팀장	김정오
			480-4550		480-4550

3 문화복지 실현을 위한 기획공연 및 전시 추진

❖ 수도권 중심의 문화적 집중화에 따른 지역 간 문화격차 해소 및 정주여건 개선을 위한 우수 공연·전시를 유치하여 시민 문화기회 확대

❖ 지역 예술가 및 예술단체와의 협업을 통한 지역문화기반 강화

3-1. 기획공연 추진 현안

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 사업예산 : 2,250백만원(국비 250, 시비 2,000)

○ 주요내용

- 우수 기획공연 유치를 통한 시민 문화향유권 확대
- 지역 예술인 및 단체와의 협업을 통한 지역문화 생태계 활성화
- 공연 연계 프로그램(강연)을 강화하여 잠재 관객발굴 및 관객 친화적 공간 조성

○ 추진계획

- 시민 문화기회 확대를 위한 우수공연 유치(연중)
  - 국내외 대중성 및 작품성을 갖춘 우수작품
    ⇒ 대형뮤지컬, 재즈, 월드오케스트라 등 장르의 다양성 확보
  - 국립예술단체 및 국비 공모사업 연계 검증된 작품

▸지역 예술인 및 예술단체 협업강화('27. 상·하반기)

- 지역 예술인·단체와의 협업을 통한 지역문화 역량강화
- 지역 예술인들의 창작 역량을 결합하여 지속 가능한 시그니처 공연 육성

▸ 문화예술 활성화 및 관객확보 공연연계 강연(연중)

- 클래식, 오페라 공연전 전문가 초빙 사전해설 강연
- 작품 이해도 제고를 통한 관람 만족도 향상 및 고정 관객층 확보

○ 대응과제

- 시즌별, 연령별 다양한 장르의 기획공연 편성
- 관람객 설문 분석을 통한 만족도 개선 및 피드백 체계 구축

3-2. 기획전시 추진 **현안**

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 사업예산 : 600백만원(시비)

○ 주요내용

- 어린이·가족, 지역작가, 현대미술 등 시민 수요를 반영한 맞춤형 전시 운영
- 지역작가 발굴·지원과 국내외 우수 전시콘텐츠 유치를 통한 문화향유 기회 확대
- 전시와 공연·교육·체험을 연계한 복합문화예술 프로그램 운영
- 생활권 문화 접근성 강화를 위한 분기별 전시(레플리카전) 운영

○ 추진실적

- '26년 기획전시 3건 진행 / 총 관람객 수 : 23,863명

○ 추진계획

- 특별기획전 〈김수근과 친구들Ⅱ〉 : '26. 12. ~ '27. 2.
- 생활권 문화 접근성 강화 분기별 레플리카전 : '27. 1. ~ 12.
- 어린이 특별체험전 〈여름이 온다〉 : '27. 4. ~ 6.
- 청년·중견작가전 〈세대공감 : 구미를 잇다〉 : '27. 7. ~ 9.
- 현대미술전 : '27. 10. ~ 11.
- 특별기획전 〈김수근과 친구들Ⅲ〉 : '27. 12. ~ '28. 2.

○ 대응과제

- 시민 문화수요를 반영한 우수 전시콘텐츠 발굴 및 차별화된 기획전시 운영
- 전시와 공연·교육·체험을 연계한 참여형 프로그램 확대 및 공간별 특성화 추진
- 문화예술회관과 강동문화복지회관의 공간별 특성을 반영한 차별화된 전시콘텐츠 구성
- 어린이·가족 중심 관람층을 청년·성인 등으로 확대하기 위한 대상별 전시 및 맞춤형 홍보 강화

문화예술회관	공연기획팀	문화예술회관장	박미라 480-4550	공연기획팀장	류연순 480-4561

4 아트브릿지 구미(Art-Bridge Gumi)사업 추진

❖ 예술회관이 문화예술 거점기관으로서 문화예술 인프라 연계 및 지역사회 협력 문화예술 교육모델 구축으로 청소년 문화예술 체험 기회를 확대

❖ 청소년을 미래의 문화소비자이자 창작 주체로 성장시키고 지역 문화예술 생태계의 지속가능한 성장 발전 기반 마련

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 11.

○ 사업예산 : 20백만원 *교육지원청 버스임차료 및 간식지원

○ 사업대상 : 초등6학년, 관내중학교 및 고등학교

○ 사업장소 : 문화예술회관(강동문화복지회관), 각 학교

○ 주요내용

- 문화예술 체험 프로그램 운영(기획공연 및 전시 연계 문화체험)
- 진로탐색 프로그램 운영(문화예술회관 백스테이지 투어)
- 학교별 찾아가는 예술단 공연 프로그램 운영

□ 추진실적

○ '26년 상반기(1차) 신청 접수 및 공연 : '26. 4. ~ 7.

- 찾아가는 공연(5개교), 진로탐색·예술체험(2개교)

○ 하반기 2차신청 접수 및 공연추진(1,000명) : '26. 8.

□ 추진계획

○ 아트브릿지 구미(Art-Bridge Gumi)사업 확대('27년)

- 중·고등학교 ➟ 유치원, 초등학교, 중·고등학교

○ 테마형 프로그램 운영으로 문화예술 고정 관객 확보

문화예술회관	공연기획팀	문화예술회관장	박미라 480-4550	공연기획팀장	류연순 480-4561

5 시민과 함께하는 구미시립예술단 운영

❖ 일상 속에서 시민과 함께하는 공연 문화 조성으로 시민 정서 함양 및 문화 향유 기회 제공

❖ 지역특성을 반영한 공연 기획으로 시민 문화 공감 기회 제공

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 사업예산 : 3,278백만원(시비)

○ 단체구성 : 4개 단체 224명

* 합창단(49), 무용단(32), 소년소녀합창단(83), 청소년교향악단(60)

○ 공연횟수 : 60회

- 정기공연 : 각 단별 연 2회, 총 8회
- 기획공연 : 각 단별 연 1회, 총 4회
- 수시공연 : 학교, 사회복지시설 등 연중 추진(아트브릿지 연계)

○ 2026년 추진현황 및 성과 * 2026. 1. 1. ~ 2026. 10. 기준

- 정기공연 : 6회 개최, 1,992명 관람
- 수시공연 : 26회 개최, 10,079명 관람

□ 추진계획

○ 수시공연 신청접수 및 추진 : '27. 1. ~ 12.

○ 정기공연(상・하반기) 및 기획공연 추진 : '27. 5. ~ 12.

□ 대응과제

○ 시민 눈높이에 맞는 공연 프로그램 개발 및 고품격 공연 제공

○ 지역 특색을 반영한 공연 콘텐츠 개발 및 문화브랜드 가치 향상

문화예술회관	공연기획팀	문화예술회관장	박미라 480-4550	공연기획팀장	류연순 480-4561

6 문화로 잇고, 행복을 더하는 강동문화복지회관

❖ 변화하는 문화·복지수요를 반영하고 새로운 비전과 정체성 확립
❖ 문화·배움·행복의 중심을 담은 친근하고 시민이 공감하는 쾌적한 회관 운영

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 사업예산 : 400백만원(시비)

○ 주요내용

- 정기과정 : 2,200명 / 3기(기수당 700여명), 30개 강좌
- 청춘대학 : 150명 / 체험학습, 인문·교양 강좌 등 자기개발
- 키즈댄스 : 40명 / 미취학 아동 / 스트레칭 및 유아기초 댄스
- 헬 스 장 : 1,920명(월 160명×12개월) / 회원제 / 매월 모집(오전, 오후 각 80명)

□ 추진계획

○ 정기과정 강좌 운영 (1~3기) : '27. 2. ~ 12.

○ 청춘대학·키즈댄스·청소년 강좌 : '27. 1. ~ 12.

○ 헬스장·공연장 운영, 행사 대관 : '27. 1. ~ 12.

□ 대응과제

○ 지역 홍보·SNS 연계 홍보 강화 및 체험 강좌 운영

○ 어린이·청년·중장년·노년층 맞춤형 프로그램 확대

○ 수요조사를 통한 강좌를 조정하고 신규 강좌를 지속 개발

○ 우수강사 인력풀 구축 및 강사 만족도 평가제 운영

문화예술회관	강동분관팀	문화예술회관장	박미라 480-4550	강동분관팀장	강전상 480-2950